

**ПРОГРАММА ДНЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ  
СПБГК ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА 25 АПРЕЛЯ 2024**

Время	Вступительное испытание/ Специализация	Формат/ Регистрационная форма	Представитель консерватории	Место проведения
<b>ВСЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
<b>53.05.01 Искусство концертного исполнительства: ОРГАН, КЛАВЕСИН (Очная, очно-заочная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
13:00-14:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Доцент Серединская Е.А. (клавесин)	<b>220</b>
13:00-14:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Доцент Вяйзя М.М. (орган)	<b>214</b>
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Земляницына М.В.	<b>537</b>
<b>53.05.01 Искусство концертного исполнительства: ФОРТЕПИАНО (Очная, очно-заочная форма обучения)</b>				
<b>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство: ФОРТЕПИАНО (Очная форма обучения)</b>				
<b>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство: ФОРТЕПИАНО (Очная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>

13:30-15:00	Исполнение программы.	Очно	Профессор Сандлер А.М.	<b>216</b>
18:00-19:30	Собеседование		Доцент Изотов Е.В.	<b>215</b>
10:00-12:00			Преподаватель Кашпурин А.А.	<b>537</b>
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Земляницына М.В.	<b>537</b>
<b>53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ (Очная, очно-заочная форма обучения)</b>				
<b>53.04.04 Дирижирование (Очная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
11.00-13.00	Исполнение программы (дирижирование под рояль). Работа с оркестром и собеседование	Очно	Доцент Лебедев Ю.Б. Концертмейстер Левинтова О.В. Концертмейстер Григорьев Д.Е.	<b>402</b>
17:30-19:00	Исполнение программы (дирижирование под рояль). Работа с оркестром и собеседование	Очно	Профессор Кукушкин М.Г. Концертмейстер Левинтова О.В. Концертмейстер Варзина В.Г.	<b>402</b>
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония.	Очно	Доцент Давиденкова-Хмара Е.Ш.	<b>503</b>
<b>53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ (Очная, очно-заочная форма обучения)</b>				
<b>53.04.04 Дирижирование (Очная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
12:00-14:00	Исполнение программы (дирижирование под рояль). Работа с хором и собеседование.	Очно	Профессор Екимов С.В. Концертмейстер Тарасевич Ю.В. Концертмейстер Бондаренко А.С.	<b>217</b>

18:00-20:00	Исполнение программы (дирижирование под рояль). Работа с хором и собеседование.	Очно	Зав. каф., профессор Максимов А.А. Концертмейстер Максимова Е.Е. Концертмейстер Тонких Т.В.	<b>414</b>
14:00-15:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Фалалеева Е.И.	<b>517</b>
<b>53.05.06 КОМПОЗИЦИЯ (Очная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
13:15-14:30	Показ собственных сочинений. Собеседование.	Очно	Зав.каф., профессор Танонов А.В.	<b>513</b>
17:30-20:00	Показ собственных сочинений. Собеседование.	Очно	Профессор Радвилович А.Ю.	<b>515</b>
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония.	Очно	Доцент Давиденкова-Хмара Е.Ш.	<b>503</b>
<b>ФОРТЕПИАНО для поступающих на разные специальности (кроме специализации 53.05.01 Искусство концертного исполнительства: ФОРТЕПИАНО; ОРГАН, КЛАВЕСИН)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
13:00-15:00	Музыковедение, Композиция, Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Очно	Профессор Смирнова М.В.	<b>510</b>

10:00-13:00	Музыковедение, Композиция, Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Очно	Профессор Глазунова Р.В.	<b>430</b>
<b>53.05.01 Искусство концертного исполнительства: КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (Очная, очно-заочная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
14:00-16:00	Баян, аккордеон	Очно	Декан, профессор Орлов В.Е.	<b>318</b>
10:00-12:00 11:00-13:00	Домра	Очно	Профессор Шкробко Н.Н., Профессор Макаров А.В.	<b>427</b> <b>504</b>
11:30-13:00 18:00-19:00	Балалайка	Очно	Профессор Сенчуров М.И. Доцент Желинский Е.В.	<b>205</b> <b>517</b>
11:00-12:30	Гитара	Очно	Доцент Ильгин К.В.	<b>521</b>
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Литвинова Т.А.	<b>530</b>
<b>53.05.01 Искусство концертного исполнительства: КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (Очная, очно-заочная форма обучения)</b>				
<b>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство: ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (Очная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
12.00-14.00 <b>Всем явка в 12.00!</b>	Скрипка	Очно	Профессор Гантварг М.Х.	<b>305</b>
12.00-13.30	Альт	Очно	Доцент Бродоцкий Е.А.	<b>412</b>
13.30-15.00	Альт	Очно	Профессор Стопичев В.И.	<b>412</b>
11.00-13.00 <b>Всем явка в 11.00!</b>	Виолончель	Очно	Профессор Массарский А.З.	<b>304</b>

10.00-14.00	Контрабас	Очно	Доцент Шилов А.А. Доцент Яковлев Р.А.	<b>434</b>
12.00-14.00	Арфа	Очно	Профессор Тищенко И.А.	<b>303</b>
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Земляницына М.В.	<b>537</b>
53.05.01 Искусство концертного исполнительства: КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (Очная, очно-заочная форма обучения)				
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство: ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (Очная форма обучения)				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
14:00-15:00	Флейта	Очно	Профессор Чернядьева О.С.	<b>413</b>
12:00-15:00	Гобой	Очно	Доцент Трушков А.Н./Доцент Терентьев П.А./Доцент Исаев А.А.	<b>436</b>
17:30-19:00 19:00-21:00	Кларнет	Очно	Зав. кафедрой Малиев Г.Л.	<b>501</b> <b>518</b>
17:30-18:30	Фагот	Очно	Профессор Соколов К.Б.	<b>413</b>
12:00-15:00	Саксофон	Очно	Ст. преп. Колесов С.В.	<b>209</b>
18:30-19:30	Труба	Очно	Преподаватель Беляев А.В.	<b>531</b>
13:30-15:00	Валторна	Очно	Доцент Карзов И.С.	<b>429</b>
14:30-16:00	Тромбон	Очно	Профессор Игнатьев М.А./Преп. Лобиков А.К.	<b>432</b>
13:00-14:00	Туба	Очно	Профессор Аввакумов В.А.	<b>432</b>
17:30-20:00	Ударные инструменты	Очно	Преп. Знаменский А.В. Преп. Журавлев Г.Д.	<b>431</b>
11:00-12:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Профессор Афонина Н.Ю.	<b>517</b>
53.05.05 МУЗЫКОВЕДЕНИЕ (Очная форма обучения)				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной	<b>342</b>

	поступления		комиссии Спешилова О.И.	
12:45-14:00	Сольфеджио	Очно	Доцент Фалалеева Е.И.,	<b>535</b>
13:30-14:15	Гармония		Зав. каф. Титова Е.В.	<b>511</b>
14:10-16:00	Музыкальная литература	Очно	Зав. каф. Гусейнова З.М.	<b>531</b>
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ (Очная, очно-заочная форма обучения)				
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ (Очная, очно-заочная форма обучения)				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
11:30–12.45	Специальность (устно и письменно)	Очно	Зав. каф. Лобкова Г.В., Доцент Редькова Е.С.	<b>314</b>
10:30–11.30	Специальность (устно и письменно)	Дистанционно (ВКС организует кафедра)	Доцент Мехнецова К.А.	
Консультация будет проводиться для абитуриентов, сообщивших свой электронный адрес и полные контактные данные (фамилия, имя, отчество; место учебы) по адресу <a href="mailto:galina-lobkova@yandex.ru">galina-lobkova@yandex.ru</a> не позднее 11 часов московского времени 24 апреля.				
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Романова Е.В.	<b>533</b>
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: ДРЕВНЕРУССКОЕ ПЕВЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (Очная, очно-заочная форма обучения)				
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: ДРЕВНЕРУССКОЕ ПЕВЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (Очная, очно-заочная форма обучения)				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
11:00-12:30	Специальность (устно и письменно)	Очно и дистанционно	Зав. каф. Смирнова Е. А., Доцент Мосягина Н.В.	<b>534</b>

		Ссылка для подключения на конференцию в 11:15: <a href="https://us05web.zoom.us/j/85823241151?pwd=PrRkWE1ELH4jSPANQYLJw2JmacJnMm.1">https://us05web.zoom.us/j/85823241151?pwd=PrRkWE1ELH4jSPANQYLJw2JmacJnMm.1</a>		
		Ссылка для подключения на конференцию в 12:00: <a href="https://us05web.zoom.us/j/89379129946?pwd=Zqq7OajgvSdUp95WDGdMLBe0UbzrSf.1">https://us05web.zoom.us/j/89379129946?pwd=Zqq7OajgvSdUp95WDGdMLBe0UbzrSf.1</a>		
13:00-14:00	Сольфеджио, гармония	Очно	Доцент Романова Е.В.	<b>533</b>
53.05.04 Музыкально-театральное искусство: ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ (Очная, очно-заочная форма обучения) 53.03.03 Вокальное искусство: АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ (Очная, очно-заочная форма обучения) 53.04.02 Вокальное искусство: АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ (очная форма обучения)				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
11:00-12:00	Исполнение программы.	Очно	Профессор Людько М.Г.	<b>210</b>
12:00-15:00	Собеседование			<b>436</b>
17:00-20:00				<b>210</b>
12:00-15:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Профессор Ванеев В.Б., Концертм. Иванова Л.Н.	<b>210</b>
11:00-15:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Профессор Горенкова С.В., Концертм. Шапошникова Д.А.	<b>206</b>
11:00-15:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Профессор Новиченко Т.Д., Концертм. Рукавишников П.В.	<b>428</b>
11:00-15:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Профессор Киселева Г.И., Концертм. Ковалева А.В.	<b>409</b>
15:00-20:00	Исполнение программы. Собеседование	Очно	Профессор Никульшин С.Б., Концертм. Тезекбаева Ж.	<b>213</b>
14:00-15:00	Сольфеджио, теория	Очно	Доцент Литвинова Т.А.	<b>530</b>
52.03.01 Хореографическое искусство: ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА-ПОСТАНОВЩИКА, ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА-РЕПЕТИТОРА (Очная, очно-заочная, заочная форма обучения); 52.04.01 Хореографическое искусство: ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА-ПОСТАНОВЩИКА, ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА-РЕПЕТИТОРА (Очная, очно-заочная форма обучения);				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М.	<b>342</b>

			Щеголева С.В.	
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
10:00-10:50	Открытый урок «Тренаж классического танца»	Очно	Профессор Босов А.П.	<b>419</b>
11:00-12:30	Презентация направлений подготовки «Искусство балетмейстера-постановщика», «Искусство балетмейстера-репетитора». Консультации.	Очно	Профессор Босов А.П., Доцент Дудина М.К.	<b>404</b>
<b>52.05.02 Режиссура театра: РЕЖИССЕР МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА: РЕЖИССЕР МУЗЫКАЛЬНОГО СПЕКТАКЛЯ, РЕЖИССЕР МЮЗИКЛА (Очная, заочная форма обучения)</b>				
15.00–16.00	Русский язык. Литература	Очно	Доцент Антонова Н. А. Титенко Н.М. Щеголева С.В.	<b>342</b>
16:00–17:30	Приветственное слово ректора, деканов. Концерт. Алгоритм поступления	Очно	Ректор Васильев А.Н. Ответственный секретарь приемной комиссии Спешилова О.И.	<b>342</b>
13:30-14:00	Режиссура (представление режиссерской экспозиции).	Очно	Зав.кафедрой Лаптев Ю.К., доцент Милков-Товстоногов В.Г., преподаватель Демидов П.А.	<b>440</b>
14:00-14:30	Актёрское мастерство.	Очно	Доцент Баранов Е.П.	<b>440</b>
14:30-15:00	Собеседование.	Очно	Доцент Высоцкий В.Б.	<b>440</b>